

Bug planétaire

« L'aliénation est la tâche réservée à la construction de la liberté. »

Laboria Cuboniks, Xenofeminist Manifesto

Alors que le pétrole brûle sans cesse, creusant des trous dans l'atmosphère ...

Alors que les hormones, les pesticides et les produits pharmaceutiques colonisent chaque corps aqueux.

Alors que les mines de terres rares et les déchets électroniques augmentent pour le confort de nos voitures, ordinateurs et smartphones.

Et alors que les micro-plastiques et les PCB se nichent dans les fissures microscopiques de notre biologie, donnant naissance à une nouvelle « progéniture toxique (1) » ...

Cette planète bugge, remettant en question nos notions de normal et de naturel.

Nous vivons dans un paysage étranger que nous ne connaissons plus.

Le changement climatique, l'élévation du niveau de la mer, l'altération chimique et l'industrialisation de la planète ont été largement motivés par les forces patriarcales, hégémoniques et capitalistes. Ce sont ces mêmes forces qui soutiennent des systèmes bien trop familiers qui dévalorisent les non-mâles, les migrants, les animaux, la nature et justifient l'exploitation globale de la planète. Cette mutagenèse collective nous paralyse autant qu'elle devrait nous mobiliser, nous incitant à rechercher la solidarité et la symbiose entre les ruines industrielles et écologiques. Comme le suggère le Xénoféminisme, nous devons nous emparer de cette « aliénation comme d'un levier pour générer de nouveaux mondes (2) », de nouveaux mythes, de nouvelles désobéissances et de nouveaux points communs.

Changeons le cours de cette aliénation. Aujourd'hui et dans l'avenir, nous aurons besoin d'une nouvelle communauté, mise à contribution et transformée, émanant du bug planétaire qui nous concerne et nous connecte tous. En réponse, pouvons-nous créer des stratégies open source fondées sur l'inclusion, la diversité, l'équilibre et l'équité ? Des tactiques qui ébranlent la glorification de la technologie et du techno-solutionnisme, tout en restant critiques ? Peut-on trouver de la résistance dans les imaginations du nouveau normal et du nouveau naturel ? Tout comme les bugs mécaniques des ordinateurs résistent à leur langage binaire, les glitches/bugs agissent également comme un "erratum bien nécessaire (3)" pour nos systèmes de violence actuels.

« Le bug est le catalyseur, pas l'erreur. Le bug est l'heureux accident. » Legacy Russell, « Digital Dualism and the Glitch Feminism Manifesto »

Il s'agit d'un appel lancé par des artistes, des concepteurs, des (bio)hackers, des technologues, des conteurs, des écrivains, des guérisseurs et des métamorphes pour créer de nouvelles stratégies open source permettant de désamorcer le piège de ce changement planétaire. Ces stratégies peuvent inclure des recettes de cuisine pour manger l'autre, des tutoriels de plaisir, de la sorcellerie et de l'alchimie, des mécanismes collectifs d'adaptation, des réseaux de soins en ligne, une émancipation de l'information, des exercices d'entraînement pour devenir-avec

nos mutations, des protocoles de bio-hackage pour libérer des substances toxiques de leur mystique moléculaire et des outils numériques pour une interconnexion radicale.

Format

Nous acceptons les textes, les performances, les documentaires vidéo et les fictions, les objets en 3D, les sculptures et installations en ligne, les archives Web, les applications et tout autre support expérimental. Les projets sélectionnés doivent être réalisés dans des formats Open Source bien documentés, partageables et prenant en compte l'accessibilité de leurs utilisateurs, qui peuvent varier en âge, race, sexe, classe économique et capacités.

(1) Heather Davies, «Toxic Progeny: The Plastisphere and Other Queer Futures» (2016)

(2) Laboria Cuboniks, «Xenofeminist Manifesto» (2015)

(3) Legacy Russell, «Digital Dualism and the Glitch Feminism Manifesto» (2012)